



**COMUNE DI MORCIANO DI ROMAGNA - CITTÀ TEATRO**  
**FU.MO. Futurismo Morcianese 2014**  
Sintesi futurista contemporanea

1914 – 2014 Centenario della pubblicazione del Manifesto  
dell'Architettura Futurista e del Vestito Antineutrale

**IPOTESI PER UN HABITAT CONTEMPORANEO**

**Morciano di Romagna 25 ,26, 27 Luglio 2014**

Il 2014 si sta rivelando un anno particolarmente favorevole e propizio per una riscoperta del movimento lanciato da Marinetti nel 1909, intanto ricorre il centenario della pubblicazione del manifesto dell'architettura futurista; il Guggenheim di New York celebra il Futurismo con una mostra, considerata la più importante dell'anno, *The Italian Futurism 1909-1944*, con 360 opere provenienti da tutto il mondo; e anche il Piccolo Teatro di Milano ha dedicato, lo scorso marzo, una *Grande serata futurista alla nascita di questo movimento*. Nella scorsa edizione è parso particolarmente riuscito il confronto tra futurismo e contemporaneità, grazie soprattutto ad artisti di rilievo che hanno creato ad hoc per Fu.Mo. veri e propri eventi unici. Siamo tuttavia ben consci della necessità di rendere la manifestazione ancora più incisiva, specialmente sul piano del coinvolgimento della cittadinanza e del richiamo di pubblico, rinforzando il carattere popolare della festa.

Per quanto riguarda la direzione artistica, oltre a dedicare un omaggio all'architettura e un omaggio alla moda e al costume futurista, confermiamo un'attenzione speciale verso le culture giovanili e la musica; implementare il teatro di strada nell'area coinvolta dalla festa; e dedicare un importante evento alla moda e al costume futurista in collaborazione con i negozianti e curato da un affermato stilista.

Dall'interazione tra la "urban culture" della nostra epoca e lo spirito avveniristico e metropolitano dei futuristi nascono le nostre *ipotesi per un habitat contemporaneo*, tese a valorizzare i luoghi della città e a rileggerli attraverso i nuovi linguaggi delle subculture giovanili come l'hip hop o le discipline metropolitane, quali il freestyle e la urban dance.

*"I futuristi inveirono contro la lentezza delle cose ed elogiarono la sovranità dell'immaginazione, esaltarono la civiltà tecnologica con le sue bellezze spaventose, preconizzarono l'avvento dei dispositivi intelligenti del presente [...] la fabbrica della città, sospesa tra fili attorcigliati di fumo, oggi è Google, l'immaginazione senza fili, oggi è il wi-fi, il Tattilismo è il touchscreen, gli spettatori al centro del dipinto, il sito internet"*  
L'attore e scrittore Massimiliano Finazzer Flory in un'intervista alla stampa.

**I punti principali sviluppati nell'edizione 2014:**

**Intonarumori (Piazza Rumore) – Installazione urbana diffusa + Morciano 3014**

**Manifestazione dell'architettura futurista – Installazione dedicata all'architettura futurista**

**Viale del Costume e della Moda futurista – Atelier all'aperto**

**Azioni Illuminanti – Il visual interattivo**

**Il Teatro della Sorpresa – Il teatro nella strada per tutti**

**Zona Antigraiosa di Gioco – Il futurismo raccontato ai bambini**

## INTONARUMORI - Piazza Rumore diffusa

*“A ogni generazione la sua casa”*  
Antonio Sant'Elia (1888 – 1916), architetto italiano

Una piazza che è in realtà tante piazze. “Piazza Rumore” diventa quest'anno: “INTONARUMORI” e si scompone in vari spazi animati e diffusi nella città, dedicati alle subculture giovanili come la urban culture, tra cui possiamo annoverare il movimento culturale **hip hop**, tornato fortemente alla ribalta negli ultimi anni, che con i suoi vorticosi giochi linguistici rappresenta un perfetto omaggio alla poetica futurista delle “parole in libertà”; poi la musica elettronica che prosegue la ricerca sui “rumori” che diventano musica d'avanguardia, iniziata, non dimentichiamolo, con le sperimentazioni del musicista futurista Luigi Russolo. Luoghi della città, dedicati quindi al vivere lo spazio urbano in modo nuovo, contemporaneo, giovane.



In particolare: il venerdì e il sabato, **Il Balcone d'Acciaio**, un'installazione che trasforma il balcone del comune, affacciato sulla rotonda di piazza Ferri, in una sorta di pulpito per azioni e declamazioni futuriste e musica elettronica, a cura di Città Teatro. Performance di urban dance e tricking, un gruppo di sei danzatori e acrobati sotto la guida del coreografo Tomas Betti di **Break The Funk**, gruppo di professionisti conosciuti a livello internazionale. In via

Marconi principalmente.

Il concerto multimediale dei **Uochi Toki**, una band italiana già affermata sulla scena hip hop, in una postazione, da loro scelta, sul retro del ex-magazzino Rossi; i Uochi Toki creeranno per Fu.Mo. un evento unico dal titolo “**MORCIANO 3014**”, per il quale si avvarranno anche di documenti iconografici storici.

In piazza Ferri, la domenica sera, presentiamo l'**incontro parolibero** di questa edizione, una serata speciale dedicata a Boccioni con un ospite di fama nazionale: il controverso critico d'arte **Vittorio Sgarbi**.



## IL TEATRO DELLA SORPRESA

*“ Il Teatro della Sorpresa si propone di esilarare sorprendendo, e di scuotere giocondamente la sensibilità umana”.*  
 Il Teatro Della Sorpresa (Manifesto futurista, Milano, 11 ottobre 1921)

Nelle vie del quadrilatero coinvolto nella festa: teatro di strada, trampolieri, acrobati; una selezione di spettacoli adatti ad essere fruiti in strada e che si distinguono per originalità e spiccatezza. Sette diverse attrazioni negli snodi strategici del centro, di cui quattro itineranti; spettacoli dedicati al vasto pubblico della festa: famiglie, bambini, giovani e meno giovani, con un intrattenimento leggero, ma di qualità.

**Il Teatro della Sorpresa** in particolare prevede l'allestimento di una **postazione in Via Roma**, (circa all'incrocio con via Pascoli), che nelle sere di venerdì e sabato vedrà rappresentato uno spettacolo di varietà presentato dall'attore Francesco Tonti, con narrazioni a tema, numeri di giocoleria, equilibrismo e declamazioni futuriste per tutte le età.



### Nel dettaglio le attrazioni previste per le vie della festa:

- ~ I personaggi sui trampoli dai meravigliosi costumi di **Nouvelle Lune**
- ~ L'appassionante e sorprendente sfida al fuoco del **Drago Bianco**
- ~ Le spericolate evoluzioni dell' **Acrobatic Frisbee Team**
- ~ L'inedito omaggio al Teatro della Sorpresa a cura di **Città Teatro**
- ~ L'acrobatica aerea mozzafiato degli artisti circensi **Circo Bipolar**
- ~ L'animazione futurista frutto del LA.BO. **Laboratorio Boccioni**
- ~ I fantastici personaggi in costume ad opera del **Fratelli Marconi**

## MANIFESTAZIONE DELL'ARCHITETTURA FUTURISTA

installazione a cura dell'architetto **Maurizio Castelvetro**

*“Per architettura si deve intendere lo sforzo di armonizzare con libertà e con grande audacia, l'ambiente con l'uomo, cioè rendere il mondo delle cose una proiezione diretta del mondo dello spirito”.*

Manifesto dell'Architettura Futurista - Pubblicato l'11 luglio 1914 dall'architetto [Antonio Sant'Elia](#)

Una rassegna visiva di testi, disegni, dipinti e fotografie guiderà l'osservatore in uno stimolante viaggio didattico attraverso i manifesti, i proclami, i protagonisti, i progetti dell'architettura Futurista: il tutto ambientato nello spazio suggestivo dell'ex magazzino alimentare al civico 19 di via Marconi, con una colonna sonora di musica futurista originale dell'epoca.

## MODA E COSTUME FUTURISTA

Parte di via Bucci affacciata su via Roma e su via Colombari. Coinvolgendo negozi, parrucchieri e truccatori di Morciano, l'idea è di creare un evento spettacolare, un vero e proprio “atelier” all'aperto che, sotto la direzione dello stilista **Paul Mochrie**, coadiuvato da **Francesca Airaud**, realizzerà ogni sera una sfilata di “modelli futuristi”, i migliori dei quali verranno premiati nel concorso dal titolo, ad esempio, “i futurissimi”. Far vivere, per tre sere, a Morciano di Romagna un sogno coloratissimo



dunque, un'occasione per indossare un'inedito “corpo futurista”, una sorta di carnevale dell'immaginazione. Il pubblico sarà anche invitato a presentarsi a Morciano indossando la propria idea di costume futurista. Ma soprattutto potrà candidarsi a diventare, per qualche ora, un vero *personaggio futurista*. L'**atelier del costume futurista allestito all'aperto**, infatti, diventerà il luogo della trasformazione, usciti dal quale, gli ospiti - volontari vestiranno abiti futuristi realizzati interamente in carta. Così abbigliati i “modelli” riempiranno le strade della festa in attesa della gran sfilata finale presentata dall'attrice di Città Teatro Francesca Airaud, nell'apposita passerella allestita. Naturalmente una preparata giuria decreterà e premierà il modello più futurista della serata.

## AZIONI ILLUMINANTI

Le Azioni Illuminanti, ovvero **installazione visual interattiva** animata dal performer - video maker Davide Schinaia. In pratica: una tavolozza grafica grazie alla quale il pubblico, seguendo l'esempio dell'animatore, potrà disegnare su di un touch screen e proiettare, sulla facciata di un palazzo, il proprio disegno. A Morciano abbiamo scelto la facciata del teatro Ronci, in Via Roma.

## CUCINA FUTURISTA

Un altro aspetto del futurismo, già sviluppato nella scorsa edizione con una cena-spettacolo, prenderà corpo quest'anno in una iniziativa che invita tutti i ristoratori del quadrilatero alla creazione di una pietanza ispirata ai dettami futuristi. Una sorta di cena futurista itinerante o “**cucina futurista diffusa**”, che coinvolga tutti i ristoratori aderenti. Un menù esclusivo e futurista da gustare in libertà da un punto ristoro all'altro della festa.

## **ZONA ANTIGRAZIOSA DI GIOCO**

Torna il Futurismo raccontato ai bambini. Anche la Zona Antigraziosa, prendendo come punto di riferimento la biblioteca comunale, si diffonde nella città proponendo vari spazi e attrazioni a misura di famiglie: ecco allora il ritorno dei “suoni in gioco” in via Pascoli e il sabato eccezionalmente in via Marconi; affiancati quest’anno anche da un **ludobus pittura** in via Colombari; poi il teatro d'attore e giocoleria per ragazzi e famiglie con le proposte di Città Teatro a cura di **Francesco Tonti, Alessia Canducci e Fabio Magnani**.



Infine le esposizioni in collaborazione con la biblioteca comunale G. Mariotti di Morciano di Romagna.

### **Altre iniziative previste a Fu.Mo. 2014:**

**PARATA D'APERTURA** Venerdì 25 luglio alle ore 20:30. Gli artisti presenti a Fu.Mo. 2014, i rappresentanti dell'amministrazione comunale e tutti i cittadini sono invitati a partecipare alla **parata d'apertura della festa** per le vie principali di Morciano. Preceduta da una breve performance del LA.BO. Laboratorio Boccioni.

**UN'ARCHITETTURA NEO FUTURISTA A CATTOLICA** Conferenza – animata a cura dell'architetto Maurizio Castelvetro, il venerdì alle 21:15, nell'ex magazzino Rossi di via Marconi. In questa occasione verrà inaugurata l'installazione e presentato il libro di Castelvetro di prossima pubblicazione.

**PRITTOLOGY** Una **mostra a cura di Francesco Selvi** nell'atrio della biblioteca G. Mariotti. Collage satirici che raccontano le contraddizioni della nostra società. Tappeto sonoro: le puntate di “Forfora di stelle”, una sorta di blob radiofonico, sentito anche su Radio Tre, sempre a cura di Selvi.

**VIA DELLE FORME UNICHE** Parte di via Bucci (da via Marconi a via Colombari) e un tratto di via Marconi . Area **mercatini**. Vie dedicate all'artigianato artistico, con spazi espositivi di realtà creative che realizzano manufatti originali. In collaborazione con “Villaggio fantasia” e le hobbiste di Morciano di Romagna e dintorni.

**COMMERCIANTI** Per il rapporto con le attività commerciali del quadrilatero, in accordo con l'amministrazione, affidiamo ad un'agenzia specializzata (**Leftloop**) la parte riguardante gli allestimenti dei negozianti e buona parte della promozione web. Gli allestimenti avranno come tema l'architettura, la moda e il costume futurista, la cultura urbana contemporanea ed elementi emblematici del futurismo.

**LABORATORIO BOCCIONI** – LA.BO. – Un **laboratorio di teatro futurista** per giovani attori. Un gruppo di “giovani futuristi” alle prese con declamazioni e teatro sintetico, e guidato dall'attore Mirco Gennari. Il materiale preparato verrà poi presentato durante Fu.Mo. sotto forma di animazione itinerante e performance. Il laboratorio prevede 4 incontri pomeridiani, tutti i martedì, dal 1 luglio al 22 luglio.

**PIAZZA DEGLI ARTISTI.** A cura dell'Associazione culturale "Montemaggiore Arte", Piazza del Popolo, un gruppo di **artisti all'opera**, coordinati da Umberto Corsucci, coinvolge il pubblico con laboratori di scultura con la creta e il marmo. Durante i tre giorni saranno esposte, a Fu.Mo., alcune opere degli scultori di “Piazza degli Artisti”: Matteo Bonetti, Umberto Corsucci, Luigi Criscione, Rita Mancini e Davide Sapigna.

**ZANG, TUMB TUMB, I PIGNONI VANNO A FUOCO** presentato dal collettivo ColleAttivo. Ogni spettatore di Fu.Mo. potrà diventare il soggetto di un quadro di Boccioni cavalcando semplicemente una bicicletta. Una sorta di **set fotografico** posizionato lungo la galleria che collega via Bucci con le Poste.

**I FRATELLI MARCONI** Abbiamo la fortuna di ospitare quest'anno alcuni dei costumi più belli, selezionati per noi dai Fratelli Marconi di Senigallia, **costumisti**, già vincitori del premio come maschera più bella ad una delle passate edizioni del Carnevale di Venezia.

**LA GRANDE GUERRA (dei cuscini).** Al termine della festa, domenica sera, nella rotonda davanti a piazza Ferri: una coinvolgente e follemente futurista “**Battaglia dei Cuscini**” in collaborazione con lo Smiting Festival di Rimini.

**LABORATORI CREATIVI** A cura de **Il Giardino delle Idee**, un gruppo di hobbiste morcianesi che utilizzando materiali di recupero realizzano, assieme ai bambini, piccoli oggetti a tema con la festa. Incrocio via Colombari - via Pascoli, il venerdì.

**CASA BOCCIONI** In piazza Umberto I sarà segnalata al pubblico **casa Boccioni** con un intervento temporaneo sulla facciata, allo scopo, unicamente, di indicarne l'ubicazione.

**ESPOSIZIONE** piccola mostra a cura della **Scuola Secondaria Primo Grado A. Broccoli** di Morciano. Manufatti ed elaborati ispirati al futurismo (portapenne, ceramiche, vasetti in terracotta con motivi geometrici, grafica futurista). Presso la biblioteca comunale.

**MACCHINE** Esposizione di automobili modificate. Via Pascoli.



### **Promozione e Comunicazione di Fu.Mo. 2014**

La promozione dell'edizione 2014 di Fu.Mo. mira a radicare sul territorio la valenza e l'unicità del progetto, dal tema di valenza internazionale. Consapevoli dell'alto numero di manifestazioni che d'estate abitano i luoghi della riviera e dell'entroterra, il nostro obiettivo è consacrare Fu.Mo. come appuntamento immancabile e dal chiaro impatto mediatico, consapevoli che Fu.Mo. non può che qualificarsi come evento giovane. Abbiamo posto il primo tassello nella scorsa edizione, mostrando il nuovo volto della manifestazione e presentando una programmazione la cui qualità è stata riconosciuta oltre i confini locali. Quest'anno miriamo a consolidare ulteriormente questa visione. La campagna promozionale prevede: la stampa di n.10.000 programmi dettagliati dell'evento da diffondere nei luoghi strategici della provincia di Rimini; stampa di 2 diverse locandine in n. 200 copie per promuovere le iniziative coordinate con ristoratori e commercianti di Morciano di Romagna; affissioni nella provincia di Rimini di n.400 manifesti 70x100 e di n.8 manifesti 600x300 nelle città di Morciano di Romagna, Riccione, San Clemente e San Giovanni in Marignano, luoghi strategici per la viabilità da e per Morciano di Romagna; l'acquisto di spazi promozionali sulle testate locali (Corriere di Romagna, La Voce di Romagna, Nuovo Quotidiano, Il Resto del Carlino, Chiamami Città), su testate realizzate appositamente per il turismo rivierasco quali Link Rimini, su testate regionali come Repubblica Bologna e nazionali come Venerdì di Repubblica. La programmazione verrà presentata alla stampa con una pubblica conferenza.

Fu.Mo. parla il linguaggio contemporaneo dei social network, con pagine dedicate sia su Facebook che su Instagram e prevede la realizzazione di campagne promozionali della portata di circa 16.000 contatti ciascuna. Fu.Mo. mira quindi ad essere, anche a livello di promozione, un evento dal forte impatto sulle culture giovanili, che verranno coinvolte anche nella realizzazione di "selfie" sui luoghi dell'evento, da condividere con l'hashtag #FuturMO, tag twitter dell'evento dalla scorsa edizione.

Cuore della promozione: l'ideazione di un portale collegato al sito ufficiale di Città Teatro, dedicato esclusivamente all'evento, per promuovere il programma, la natura dell'evento, le foto e i video delle precedenti edizioni, per costruire uno storico e promuovere il futuro.

L'evento verrà documentato con la collaborazione di una casa di produzione video con sede a Morciano di Romagna, *L'Acciuga*, perché è nostra ferma intenzione coinvolgere le realtà giovani e competenti del territorio e mostrare Morciano di Romagna con lo sguardo dei suoi più validi e qualificati cittadini.

**Un progetto di Città Teatro**

**Promosso da Comune di Morciano di Romagna**

**Con il contributo di Provincia di Rimini, Regione Emilia Romagna**

MIRCO GENNARI coordinamento artistico

ALEX GABELLINI e GIORGIA PENZO coordinamento organizzativo

FRANCESCA AIRAUDO E PAUL MOCHRIE Moda e costume futurista

ALESSIA CANDUCCI e FABIO MAGNANI Zona Antigraziosa di Gioco

FRANCESCO TONTI Palco di Città Teatro

MARIAGRAZIA CAVALLO Comunicazione e promozione

NEVIO CAVINA collaboratore tecnico

MIRCO CASADEI attrezzature e allestimenti

**INFORMAZIONI** [WWW.CITTATEATRO.IT](http://WWW.CITTATEATRO.IT) | 329.8147271

Facebook: Fu.Mo. Futurismo Morcianese

Hashtag Twitter: #FuturMo

Con la collaborazione de IL TASSELLO MANCANTE

Grazie a KEIKO SHIRAIISHI - FRATELLI MARCONI - LORIS PELLEGRINI

Fu.Mo. Futurismo Morcianese è un progetto inserito in Prove Tecniche - Ravenna 2019  
([www.ravenna2019.eu](http://www.ravenna2019.eu))